

Les nouveautés médiathèque

Printemps 2018

Romans

- « **L'ordre du jour** » d'Éric Vuillard, Actes Sud, 2017. *Le Prix du Goncourt 2017*
- « **Tiens ferme ta couronne** » de Yannick Haenel, Gallimard 2017. *Le Prix Médicis 2017*
- « **L'invention des corps** » de Pierre Ducrozet, Les Actes Sud, 2017. *Le Prix de Flore 2017*
- « **La serpe** » de Philippe Jaenada, Julliard 2017. *Le Prix de Femina 2017*
- « **Mécaniques du chaos** » de Daniel Rondeau, Bernard Grasset, DL 2017. *Le Grand Prix de l'Académie française 2017*
- « **La Disparition de Josef Mengele** » d'Olivier Guez, Grasset 2017. *Le prix Renaudot 2017*
- « **Mes pas vont ailleurs** » de Jean-Luc Coatalem, Stock, DL 2017. *Le Prix Femina Essais 2017, Le Prix de la Langue française de la ville de Brive 2017*
- « **La nostalgie de l'honneur** » de Jean-René Van der Plaetsen, Grasset 2017. *Prix Interallié 2017*
- « **Nos richesses** » de Kaouther Adimi, Seuil 2017. *Le prix Renaudot des lycéens 2017 et Le Prix du style 2017*
- « **L'Art de perdre** » d'Alice Zeniter, Flammarion 2017. *Le prix Goncourt des lycéens 2017*
- « **Vernon Subutex** », Tome 1 de Virginie Despentes, Bernard Grasset, 2015. *Prix Landerneau du roman 2015 et Prix du roman - news 2015. Meilleures ventes de poche en 2017*
- « **Bakhita** » de Véronique Olmi, Albin Michel 2017. *Prix du Roman Fnac 2017*
- « **Le corps de ma mère** », **Fawzia Zouari**, Editions Joëlle Losfeld, Gallimard 2016. *Prix des cinq continents de la francophonie 2016*
- « **Quand sort la recluse** » de Fred Vargas, Flammarion 2017. *Le plus emprunté en 2017*
- « **La tresse** » de Laetitia Colombani, Grasset, 2017. *Le plus emprunté en 2017*
- « **La vengeance du pardon** » d'Éric-Emmanuel Schmitt, Albin Michel, 2017. *Rentrée hiver 2018*
- « **Tension extrême** » de Sylvain Forge, Fayard, 2017. *Prix du Quai des Orfèvres 2018*
- « **Œuvres complètes** » d'Albert Londres (présentées par Pierre Assouline), Arléa 2007 Réunit : "Au bain" ; "Dante n'avait rien vu" ; "Chez les fous" ; "La Chine en folie" ; "Marseille, porte du Sud" ; "Le chemin de Buenos-Aires" ; "L'homme qui s'évada" ; "Terre d'ébène" ; "Le Juif errant est arrivé" ; "Pêcheurs de perles" ; "Les comitadjis"
- « **Une fois dans ma vie** » de Gilles Legardinier, Flammarion, DL 2017. *Meilleures ventes en 2017*
- « **Le prince de Cochinchine** » de Jean-François Parot, JC Lattès, 2017. *Meilleures ventes en 2017*
- « **Face au Styx** » de Dimitri Bortnikov, Rivages 2016. *Les 20 livres de l'année 2017 décerné par Lire*
- « **Une Vie sans fin** » de Frédéric Beigbeder, Grasset et Fasquelle 2018. *Rentrée hiver 2018*
- « **Souvenirs dormants** » de Patrick Modiano, Gallimard 2017. *Meilleures ventes en 2017*
- « **Trois baisers** » de Katherine Pancol, Albin Michel 2017. *Meilleures ventes en 2017*
- « **Microfictions 2018** » de Régis Jauffret, Gallimard 2018. *Rentrée hiver 2018*

- « **Couleurs de l'incendie** » de Pierre Lemaitre, Albin Michel 2018. *Rentrée hiver 2018*
- « **La dernière des Stanfield** » de Marc Lévy, Éditions de Noyelles 2017. Nouveauté
- « **Un garçon singulier** » de Philippe Grimbert, Grasset 2011
- « **Un footballeur** » de Bruno Heckmann, Belfond 2010. *Grand Prix de la littérature sportive 2010 (Association des écrivains sportifs)*
- « **Lambeaux** » de Charles Juliet, POL 1995
- « **La grande nageuse** » d'Olivier Frébourg, Gallimard/Folio 2015
- « **Gaston et Gustave** » d'Olivier Frébourg, Gallimard/Folio 2014
- « **Un homme à la mer** » d'Olivier Frébourg, Gallimard/Folio 2004
- « **Maupassant le clandestin** » d'Olivier Frébourg, Gallimard/Folio 2002
- « **Une très légère oscillation : journal 2014-2017** » de Sylvain Tesson, Équateurs 2017
- « **Le téléphérique : et autres nouvelles** » de Sylvain Tesson, Gallimard/Folio 2016
- « **Géographie de l'instant** » de Sylvain Tesson, Pocket, 2014
- « **Dans les forêts de Sibérie : février-juillet 2010** » de Sylvain Tesson, Gallimard/Folio 2011
- « **Zone** » de Mathias Énard, Actes Sud 2009
- « **Remonter l'Orénoque** » de Mathias Énard, Actes Sud/Babel 2016
- « **La perfection du tir** » de Mathias Énard, Actes Sud/Babel 2008
- « **Mes pas vont ailleurs** » de Jean-Luc Coatalem Stock 2017
- « **Fortune de mer** » de Jean-Luc Coatalem, Le Livre de poche 2017
- « **Sur les traces de Paul Gauguin** » de Jean-Luc Coatalem, Grasset & Fasquelle 2017
- « **La consolation des voyages** » de Jean-Luc Coatalem, Librairie Générale Française 2006
- « **Mariage en douce : Gary & Seberg** » d'Ariane Chemin, Points 2017
- « **La convergence des alyzés** » de Sébastien Lapaque, Actes Sud 2013
- « **Théorie de la carte postale** » de Sébastien Lapaque, Actes Sud 2014
- « **Le petit Lapaque des vins de copains** » de Sébastien Lapaque, Actes Sud 2009
- « **Théâtre choisi** » de Jordan Plevnes, éd. Le Temps des Cerises 2017

Ouvrages thématiques

- « **Guide de l'écotourisme** », Petit futé, Nouvelles éditions de l'Université 2015. *Écotourisme*
- « **Les 1001 randonnées qu'il faut avoir faites dans sa vie** », ouvrage réalisé sous la direction de Barry Stone, préface de Bernard Ollivier. Flammarion 2015. *Randonnée pédestre*
- « **Le tourisme culturel : dynamique et prospective d'une passion durable** » de Claude Origet du Cluzeau Paris : Institut français du tourisme ; Louvain-la-Neuve, De Boeck 2013. *Tourisme culturel*
- « **Le tourisme rural : concevoir, créer, gérer** » de François Moinet, France agricole 2012. *Tourisme rural*
- « **Des femmes et du sport** » d'Anne Saouter, Payot 2016. *Sports féminins*
- « **Les femmes dans le sport** » d'Étienne Labrunie et Olivier Villepreux, Actes Sud junior, Agence pour l'éducation par le sport 2010. *Sports féminins*

« **Championnes : elles ont, conquis l'or, l'argent, le bronze** » de Lorraine Kaltenbach, Clémentine Portier-Kaltenbach, Arthaud 2015. *Biographies sportives. Lauréat du Prix féminin Sport et littérature 2016 (Association des écrivains sportifs)*

« **Sports et loisirs : une histoire des origines à nos jours** » de Laurent Turcot, Gallimard 2016. *Sports, histoire. Lauréat du Prix du document sportif 2017 (Prix du SNOCF)*

« **Hackatons : organiser des défis pédagogiques** » de Florence Canet, Jean-François Cerisier, Bernard Clouteau, Futuroscope : Canopé éditions 2017. *Hackathons, technologie éducative*

« **Comment j'ai planté ma startup !** » Plus de 100 leçons entrepreneuriales et plus de 100 solutions ! Ce qu'il ne faut pas faire et ce qu'il faudrait faire ! Yannick Robert ; préface par Pierre-Édouard Stérin, BoD Books on demand 2016

« **J'ose entreprendre !** » Créer et diriger son entreprise : 100 risques à éviter pour réussir de Stéphane Degonde, le Passeur éditeur 2017. *Entreprises, création*

« **Réformer le droit du travail** » de Jacques Barthélémy et Gilbert Cette, Odile Jacob 2015

« **Les Lumières, hier, aujourd'hui, demain : sciences et société** » Colloque interacadémique franco-allemand, 7 et 8 février 2013, à l'occasion du cinquantième anniversaire du Traité de l'Élysée ; [organisé par l'Académie des sciences ; l'Académie des sciences morales et politiques] ; sous la direction de Pierre Buser, Claude Debru et Philippe Meyer, Paris : Hermann 2014

Pédagogie et linguistique

« **24 heures à Montréal** », La maison des langues 2017. *Livre en français facile niveau A1*

« **Victor Hugo habite chez moi** » de Myriam Louviot. Collection Mondes en VF, Paris : Didier 2017. *Livre en français facile niveau A1*

« **Une vie parfaite** » de Neil Jomunsi. Collection Mondes en VF, Didier 2017. *Livre en français facile A2*

« **Après la pluie, le beau temps** » de Laure Mi Hyun Croset. Collection Mondes en VF, Didier 2017. *Livre en français facile niveau A2*

« **Méthode de français juridique** » de Françoise Dargirolle, Eliane Damette, Dalloz 2012

« **Préparation à l'examen du DELF B1 : scolaire & junior** » de Marion Mistichelli, Caroline Veltchef Hachette français langue étrangère 2008

« **Préparation à l'examen du DELF : scolaire & junior B2** » de Delphine Barreau, Hélène Hulin, Hachette français langue étrangère 2011

« **Préparation à l'examen du DELF B1 : tout public** » de Caroline Veltcheff, Hachette français langue étrangère 2008

« **Préparation à l'examen du DELF B2 : tout public** » de Marie-Christine Jamet, Hachette français langue étrangère 2008

« **ABC DALF : C1 C2** » de Marie-Louise Parizet, Isabelle Barrière, Clé International 2014

« **Les figures de style** » de Henry Suhamy, Presses universitaires de France, 2016

« **Pratiques et projets numériques dans la classe de FLE** » de David Cordina, Marc Oddou, Jérôme Rambert. Clé international 2018

« **Grammaire en dialogues : niveau intermédiaire** » de Claire Miquel, CLE international 2007

« **Grammaire en dialogues : niveau avancé, B2-C1** » de Claire Miquel CLE international 2013

« **Grammaire de la langue macédonienne pour étrangers** » de Liljana Minova-Gjurkova, UKIM Skopje 2006. Livre offert par la Chaire des langues et littératures romanes (UKIM) en décembre 2017

« **Livre d'exercices de langue macédonienne pour étrangers** » de Liljana Minova-Gjurkova, UKIM Skopje 2006. Livre en macédonien, français, anglais et allemand. Livre offert par la Chaire des langues et littératures romanes (UKIM) en décembre 2017

Ouvrages jeunesse

« **L'aube sera grandiose** » d'Anne-Laure Bondoux, Gallimard jeunesse 2017. Roman jeunesse, à partir de 13 ans. *Le premier prix national de littérature ado, Nommé « Prix Vendredi »*

« **Un grand jour de rien** » de Beatrice Alemagna, Albin Michel jeunesse 2016. Album, à partir de 6 ans. Collection Trapèze. *Le Prix Landerneau Album Jeunesse 2017*

« **La guerre de Catherine** » de Julia Billet, Claire Fauvel, Rue de Sèvres 2017. BD jeunesse, à partir de 11 ans. *Prix jeunesse Fauve Angoulême 2018 au Festival International de la bande dessinée Angoulême*

« **Paysage après la bataille** » d'Éric Lambé, Philippe de Pierpont, Actes Sud 2016. *Prix du meilleur album Fauve d'or 2017 au Festival International de la bande dessinée Angoulême*

« **Momo** ». Tome 1 de Garnier, Jonathan, Hotin, Rony, éd. Casterman 2017. *Lauréat du prix Pépites 2017 (catégorie BD) au Salon du livre et de la presse jeunesse de Montreuil 2017*

« **Des poings dans le ventre** » de Benjamin Desmares, Éditions du Rouergue 2017. Roman jeunesse, à partir de 13 ans, Série : DoAdo noir. *Lauréat du prix Pépites 2017 (catégorie roman jeunesse) au Salon du livre et de la presse jeunesse de Montreuil 2017*

« **Les Sisters : Un air de famille** ». Tome 1 de William Cazenove, Bamboo éditions 2017. *BD jeunesse*

« **Studio danse** » Bamboo édition 2017. *BD jeunesse*

« **Le copain de Tim est harcelé** » de Sylvaine Jaoui, Annelore Parot. Albin Michel jeunesse 2017. Collection Rue des copains. *Album, à partir de 6 ans*

« **Les p'tits diables** » Grippy. Scénario & dessin, Olivier Dutto, éd. Soleil 2015. *BD jeunesse*

Films

« **120 battements par minute** » de Robin Campillo avec Nahuel Perez Biscayart, Arnaud Valois. Drame 2017. *Grand prix du jury, Festival de Cannes 2017, Prix Fipresci, Festival de Cannes 2017, Prix François Chalais, Festival de Cannes 2017, César du meilleur film 2018, César du meilleur second rôle masculin 2018, César du meilleur espoir masculin 2018, César du meilleur scénario original 2018, César de la meilleure musique 2018, César du meilleur montage 2018*

« **Faute d'amour** » de Andreï Zviagintsev, avec Maryana Spivak, Alexey Rozin, Varvara Shmykova. Drame 2017. *Prix du jury (Andrey Zvyagintsev) au Festival de Cannes 2017, César du meilleur film étranger 2018*

« **Les proies** » de Sofia Coppola, avec Colin Farrell, Nicole Kidman, Kirsten Dunst, Elle Fanning. Drame 2017. *Prix de la mise en scène au Festival de Cannes 2017*

« **Au revoir là-haut** » d'Albert Dupontel, avec Nahuel Perez Biscayart, Laurent Lafitte. Comédie dramatique, adaptation du roman Au revoir là-haut de Pierre Lemaître. *Les meilleurs films en 2017,*

César du meilleur réalisateur 2018, César de la meilleure adaptation 2018, César des meilleurs costumes 2018, César du meilleur décor 2018, César de la meilleure photographie 2018

« **Voyage à Tahiti** » (d'après Paul Gauguin) de Edouard Deluc, avec Vincent Cassel, Stacy Martin, Malik Zidi. Drame 2017

« **Le redoutable** » de Michel Hazanavicius avec Louis Garrel, Stacy Martin, Bérénice Bejo. *Comédie dramatique, 2017*

« **Rio ne répond plus** » de Michel Hazanavicius avec Jean Dujardin, Louise Monot. Comédie, 2008

« **Patients** » de Grand Corps Malade, avec Mehdi Idir Pablo Pauly, Soufiane Guerrab. *Comédie dramatique 2017*

« **Les grands esprits** » de Olivier Ayache-Vidal avec Denis Podalydes, Léa Drucker, Zineb Triki, Abdoulaye Diallo. *Comédie dramatique 2017*

« **Tamara** » de Alexandre Castagnetti, avec Héloïse Martin, Sylvie Testud, Cyril Guei, Bruno Salomone. *Comédie 2016, films pour les ados*

« **Jour de fête** » de Jacques Tati avec Jacques Tati, Guy Decomble, Paul Frankeur. Comédie. *Top des films français faciles à comprendre*

« **Rosalie Blum** » de Julien Rappeneau avec Noémie Lvovsky, Kyan Khojandi, Alice Isaaz Anémone. Comédie 2015. *Top des films français faciles à comprendre*

« **École buissonnière** » de Nicolas Vanier avec François Cluzet, Jean Scandel, Éric Elmosnino. Comédie dramatique 2017. *Jeunes publics de 11 à 15 ans*

« **Un sac de billes** » de Christian Duguay avec Dorian Le Clech, Baptiste Fleurial, Patrick Bruel, Elsa Zylberstein. Drame 2017. *Jeunes publics de 11 à 15 ans. Prix Spécial du Public - Cinéma au Colcoa Film festival 2017 et 8 nominations*

« **Des trésors pleins ma poche** » de Ana Chubinidze avec Natalia Chernysheva, Camille Muller. *Jeunes publics de 3 à 7 ans (2017)*

« **Zombillenium** » de Arthur de Pins avec Alexis Ducord. *Jeunes publics de 7 à 11 ans (2017)*

« **Le roman de Renart** » de Thierry Schiel. *Jeunes publics, de 3 à 7 ans (2005)*